

Online
training
seminar



Presentation and interpretation of living heritage in museums



United Nations
Educational, Scientific and
Cultural Organization



Regional Centre for the
Safeguarding of Intangible
Cultural Heritage in
South-Eastern Europe under
the auspices of UNESCO



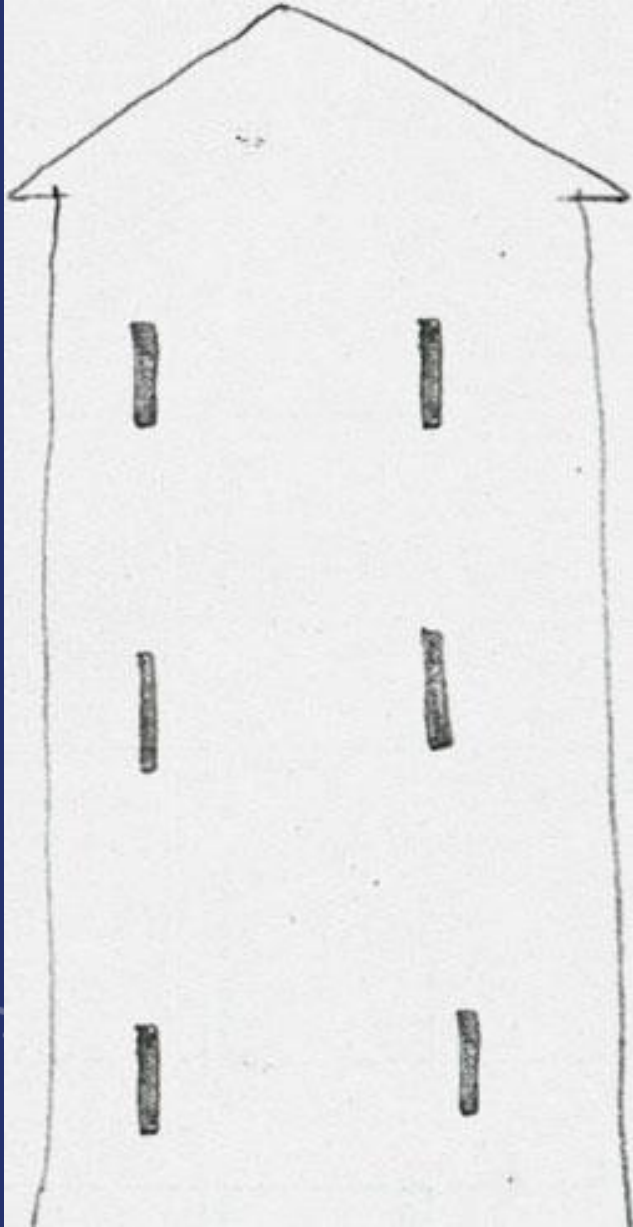
Национален фонд
КУЛТУРА



Визуална антропология – в търсене на идеята

BALKAN
DOCUMENTARY
CENTER







Балкански документален център (БДЦ) е място за обучение, подкрепа и създаване на документални копродукции на Балканите. Проектът е на Мартичка Божилова и върви по стъпките на една дългогодишна мечта. Центърът е основан като сдружение с нестопанска цел през 2010г.

БДЦ е място, помощник и посредник в създаването на авторски документални филми и кампании на Балканите. Целта е постепенно, чрез програми за обучение и институционална подкрепа балканското документално кино да достигне нивото на европейския пазар. БДЦ е инициатор и организатор на две обучителни програми за професионалисти в областта на документалното кино – БДЦ Открития (от 2010 г.) и Docu Rough Cut Boutique (от 2011 г.), в партньорство с международния фестивал в Сараево. www.bdcwebsite.com

Програма БДЦ Открития

BALKAN
DOCUMENTARY
CENTER

BDC LOGO





БДЦ Открития за развитие на документални филмови проекти се осъществява с подкрепата на програма ТВОРЧЕСКА ЕВРОПА - МЕДИА на Европейската комисия и е единственият подобен проект от България, подкрепен по тази програма. Семинарът е насочен към млади професионалисти от цяла Европа с документални филмови проекти с международен и междусекторен потенциал. Целта на програмата БДЦ Открития е да помогне на проектите да разработят стратегия за финансиране и дистрибуция чрез класически и алтернативни източници на финансиране и да представи проектите пред възможни спонсори и партньори



Програма “Доку Ръф Кът Бутик”

BALKAN
DOCUMENTARY
CENTER





След огромния успех на програма БДЦ Открития и силната нужда от подобни обучителни програми в региона, през 2011 г. БДЦ стартира и втора инициатива – Doci Rough Cut Boutique, който се организира в партньорство с Международния кинофестивал в Сараево. Фокус на програмата са проекти от Югоизточна Европа в етап на монтаж, които се нуждаят от консултация с професионалисти и допълващо финансиране в последната си фаза на производство.

През 2018 г. програмата беше подкрепена от Творческа Европа – програма Медиа.



SARAJEVO FILM FESTIVAL
Sarajevo Film Festival
Sarajevo Film Festival
Sarajevo Film Festival
Sarajevo Film Festival

DOCU
THROUGH CUT
BOUTIQUE
BALKAN DOCUMENTARY CENTER
CEI
ECONOMY

Успехи на проекти завършили програмите

BALKAN
DOCUMENTARY
CENTER

BDC LOGO



Световна премиера Хот Докс 2016



Световна премиера Хот Докс 2017



Печели голямата награда за най-добър филм - ИДФА 2017 г.

Успехи на проекти завършили програмите

BALKAN
DOCUMENTARY
CENTER



Световна премиера: Vision du Reel 2018
Награда "Сърцето на Сараево"
за най-добър документален филм 2018 г.



Официална селекция Сънданс и
Берлинале 2019 г.



DO CROSS THE LINE

Sofia DOCUMENTAL ПЪРВО LIVE ИЗДАНИЕ



След успешното провеждане на “София ДокуМентал” в онлайн формат през декември 2020 заради пандемичните условия, и през 2021 г. присъствено, през 2022 г. тази фестивалът ще разгърне още потенциала си с прожекции, дискусии и работилници на живо.

Фестивалът през 2022 ще се проведе през втората половина на м. септември, като основна тема отново е отстояването на демократичните ценности (като свобода на словото и борба против дискриминацията). След всяка прожекция ще има дискусия (с екипа на филма или с експерти в областта, която е засегната във филма). София ДокуМентал се обръща и специално към младите хора, които заемат все по-активна гражданска позиция. Така фестивалът ще допринесе за повишаване степента на социално включване и за разширяването на гражданското общество в България.

www.documental.bg Трейлър: <https://youtu.be/dypfKrmBFm8>

DO CROSS THE LINE

Sofia ПЪРВО LIVE ИЗДАНИЕ
DOCUMENTAL



В продължение на започналата инициатива през 2021 г. за подкрепа на проекти в развитие, през 2022 г. за първи път ще представим специална програма за индустрията, включваща майсторски класове и презентация на проекти.

За целта ще поканим международно жури и експерти, които да работят с документалистите.

 AGITPROP



- 《 750 + festivals 》
- 《 105 + awards 》
- 《 154 + nominations 》



www.agitprop.bg



» “Писането е създаване на нещо от нищото.”



Робърт Таун

Нещото е някакво!!!



» „Цветанка“ – режисьор Юлиан Табаков



- » Публиката иска да бъде водена от сценария.
- » Хората искат да отидат на кино, да влязат в тъмната зала и да видят чудото да се случва.



- » Observation - наблюдение
- » Memory - памет
- » Experience - опит



Наблюдение
Създайте си остро око
Развийте натурално чувство за
любопитство



» Наблюдение – да разкажем една разходка в уникално място (град, природен обект, чужда страна)



» Наблюдение – да разкажем една разходка в уникално място (град, природен обект, чужда страна)

Бетонни Фараони - откъс

BALKAN
DOCUMENTARY
CENTER



Хотел Рай - откъс

BALKAN
DOCUMENTARY
CENTER





Памет

Погледнете в миналите случки, които
сте имали или за които сте чували

Софийският латино клуб - откъс

BALKAN
DOCUMENTARY
CENTER



*Това бяха твоите
две хубави очи!*

*Those two beautiful eyes
you have!*



- » Памет – какво си спомняме от особено събитие (рожден ден, среща на класа и др.под.)
- » Американският опит – абитуриентският бал, албум на колежа, момчетата от отбора, армията и т.н.
- » Руският опит – момчетата от двора, войната, армията, завода и т.н.



Опит

Изградете свой собствен опит
(като пътувате, четете, слушате)

Във всеки опит има потенциал за
разказ.



- » Опит – каква област от живота познаваме най-добре, за което можем да споделим своите познания (да поговорим за тези познания)
- » Професия
- » Спорт
- » Политически опит
- » Пътувания, непознати култури
- » Хоби



- » Приятели
- » Катастрофи
- » Съдебни новини
- » Вестници
- » Любопитни новини
- » Срещи по време на снимки



- » Конфликтът – защо ни е нужен той!
- » *Somebody wants something badly and have difficulties to get it.*
- » Теорията за трапа и изхода от него

Балканска мелодия - откъс

BALKAN
DOCUMENTARY
CENTER

